

# JOYCEAN JAPAN NO.11

日本ジェイムズ・ジョイス協会

## 目次

### 論文

- 「死せる人びと」の政治学——十字架の変奏……………豊田 宣是 3  
あとは沈黙のエクリチュール——『若き芸術家の肖像』における視覚と聴覚  
……………滝沢 玄 20  
芸術の専有——ジョイスと優生学——……………中山 徹 33  
The Crisis of “Eyedentities” in the Episode of “Cyclops”…………… Tsutomu Toda 48  
FWワークショップ：『フィネガンズ・ウェイク』152.15-159.18  
……………司会/註解 吉川 信 61  
ジョイスとルイス——時空の戦い——……………横内 一雄 77  
シンポジウム：『ユリシーズ』第1挿話  
……………司会 宮田 恭子 89  
スティーヴンはなぜ異端に引かれるのか……………桑原 俊明 90  
ジョイス作品の母性像の変容——『ユリシーズ』第1挿話を中心に  
……………宮田 恭子 100  
二つの視点から……………小野 恭子 109

### 書評

- Joseph Valente, ed., *Quare Joyce* (University of Michigan  
Press, 1998)……………道木 一弘 114  
Marilyn Reizbaum, *James Joyce's Judaic Other* (Stanford University  
Press, 1999)……………河原 真也 119  
第10回研究大会プログラム・会計報告……………123  
第11回研究大会プログラム・会計報告……………126  
ジェイムズ・ジョイス研究書誌(1997-2000)……………(吉川 信) 128  
研究発表概要(英文)……………134